

GRAND

LE MAGAZINE DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE L'ALBIGEOIS

▶ 38
MAI-JUIN.
2016



L'école Édouard Herriot
d'Albi fait son *Petit A*

DOSSIER > TOUS ACTEURS
DE LA SÉCURITÉ

ATELIER DU BOIS

matière grise et pins du Tarn

DES PRIX, DES CERTIFICATIONS ET DES CHANTIERS PRESTIGIEUX AURAIENT PU LEUR FAIRE PRENDRE LA GROSSE TÊTE. MAIS ILS SONT RESTÉS SIMPLES. RENCONTRE AVEC DES ARTISANS QUI RELIENT L'HOMME, LA NATURE ET L'ÉCONOMIE AVEC BON SENS.

Le planning est serré. Guy-Pierre Blanc, directeur de l'Atelier du Bois revient d'un forum à Strasbourg avec d'autres signataires de la charte Menuiseries 21. Il part bientôt en Suède : « *je vais observer et apprendre, comme l'an passé, en Allemagne... des pays qui ont une culture du bois.* » Apprendre et transmettre ses savoirs, c'est essentiel. « *C'est un des socles de l'entreprise. Et pour une TPE c'est même une obligation si elle veut rester dans la course, répondre à des marchés publics et privés de plus en plus exigeants ou maîtriser des normes de plus en plus complexes chez le particulier...* » Les mains peuvent être habiles mais pas sans leur tête ! Ici l'humain est au cœur de l'entreprise, en cohérence avec l'environnement.

LOCAL ET POSITIF

L'agglomération a sollicité l'Atelier du Bois pour participer à la réflexion **Albi 20-30, territoire à économie positive**. Guy-Pierre Blanc a répondu présent. « *Nous sommes en phase avec ce type de démarche. L'Atelier du Bois fait le choix d'intégrer des personnes handicapées dans son équipe, de travailler et de soutenir des partenaires locaux, de privilégier la proximité systématiquement pour une question de bon sens écologique, humain et économique. Penser local et positif, on sait faire !* »

L'INCROYABLE DOUGLAS

Il y a neuf ans, avec ses associés, il rencontrait la coopérative Forestarn. « *On nous avait enseigné que les fenêtres devaient être en bois exotiques. Ces gens-là, convaincus du contraire, nous montraient des résineux, comme le pin Douglas, à seulement 50 km de Puygouzon!... Nous, tout-petits, nous avons résolu des dizaines de questions techniques, bataillé, obtenu des certifications... En 2013, l'Ademe et le ministère de l'environnement décernaient à notre fenêtre éco-conçue en pin Douglas le Prix entreprise et environnement!* » devant des poids lourds du Green business.

L'ESCALIER QUI CHATOUILLE

Les fenêtres bois représentent 50% du C.A. des particuliers. L'Atelier fabrique aussi

Stéphane s'est associé à Guy-Pierre. Ils ont rejoint Bernard en 2005. Ici Stéphane assemble un châssis : « *le cycle de vie d'une fenêtre en bois est de 50 ans* ». Pour la Chambre de métiers à Cunac, l'Atelier a réalisé trois portes-fenêtres, bois/alu, aux performances cycloniques, de 3x2,20m...uniques en France!

Pour qu'elle se démocratise, il fallait repenser la fenêtre bois. « *Personne n'achète une voiture à peindre : nous avons donc intégré la finition. Il a fallu apprendre un autre métier et s'équiper en conséquence.* » Aujourd'hui, Bernard est aux opérations. Le produit fini sera livré et posé.





Guy-Pierre (debout) et Camille discutent face à l'écran. « *Un bureau d'études, c'est inhabituel pour une TPE : cela nous permet de jouer dans la cour des grands* ». Tous ici sont des menuisiers issus de l'apprentissage, mais ils se sont formés aux logiciels de calculs et de modélisation 3D. « *Dans l'équipe, chacun est force de matière grise* ».

pour des professionnels qui ne disposent pas des équipements ou des certifications ad hoc. Mais l'équipe conçoit et fabrique des agencements intérieurs (cuisine, dressing, parquet ou porte) ou même des façades comme celles de l'école Clavelle-Vendôme à Gaillac, distinguées par un prix régional. « *Depuis 2011, nous*

fabriquons des escaliers contemporains Treppenmeister, sur mesure et accessibles à des budgets serrés. Un modèle breveté, Senzu, particulièrement anti-glissant, stimule même la voûte plantaire! » Il parle d'efficacité économique, de produits adaptés; d'approvisionnement de proximité; de la responsabilité de

chacun quand travailler permet de vivre et de consommer localement, ce qui développe l'entreprise qui peut embaucher... Et nous voici revenus à l'humain. Au cœur de tout. Derrière la vitre, l'apprenti sourit. « *Il faut valoriser la haute main comme la petite main* » dit-il. Simple bon sens. ▲

L'apprenti fait partie de l'équipe. Certains ont accompli des prouesses techniques, d'autres ont remporté des médailles... En ce moment c'est à Guenaël que Bernard, Camille, Stéphane, Guy-Pierre ou Hubert, le poseur, transmettent leurs savoirs et passent un relais... pour l'avenir.

Carole et Florence assurent la gestion administrative, comptable et commerciale de l'entreprise. Elles prennent la pose en haut d'un modèle d'escalier contemporain Treppenmeister dont l'Atelier est l'unique fabricant du département... en bois, évidemment.

